Canada's Sports Heritage: a Selection 1807 - 1914

BIBLIOGRAPHY

General Works

Cox, Allan E. "A History of Sports in Canada 1868-1900." Ph. D. dissertation, University of Alberta, 1969.

Fisher, Douglas, and Wise, Dr. S.F. *Canada's Sporting Heroes*. Don Mills: General Publishing Co., 1974.

Howell, Maxwell, and Howell, Nancy. *Sports and Games in Canadian Life 1700 to the Present*. Toronto: MacMillan Co., 1969.

Jobling, Ian F. "Sport in Nineteenth Century Canada: the Effects of Technological Changes on its Development." Ph.D. dissertation, University of Alberta, 1970.

Jones, Kevin G. "Sport in Canada 1900 to 1920." Ph.D. dissertation, University of Alberta, 1970.

Lindsay, Peter Leslie. "A History of Sport in Canada 1807-1867." Ph.D. dissertation, University of Alberta, 1969.

Wise, Dr. S.F. "Sport and Class Values in Late Nineteenth Century Canada." Speech.

Specific Works

Athletics

Fisher, Douglas, and Wise, Dr. S.F. *Canada's Sporting Heroes*. Don Mills: General Publishing Co., 1974.

paragraph 3:

Redmond, Gerald. "The Scots and Sport in Nineteenth Century Canada." Ph.D. dissertation, University of Alberta, 1972, p. 197.

Hockey

Coleman, Charles L. *On the Trail of the Stanley Cup. Volume One 1893-1926*. Sherbrooke: *Sherbrooke Daily Record*, 1966.

paragraph 4, lines 10-13:

Fisher, Douglas, and Wise, Dr. S.F. *Canada's Sporting Heroes*. Don Mills: General Publishing Co., 1974, p. 47.

Rowing

Burnell, R.D. *The Henley Regatta, A History*. London: Oxford University Press, 1957.

Cosentino, Dr. Frank. "Ned Hanlan Canada's Premier Oarsman A Case Study in 19th Century Professionalism." In *Ontario History*. December 1974.

Hunter, Robert S. *Rowing in Canada Since 1848*. Hamilton: Davis-Lisson Ltd., 1933.

Canadian Football

Currie, Gordon. *100 Years of Canadian Football*. Toronto: Pagurian Press Ltd., 1968.

Sturrock, Douglas N. "A History of Rugby Football in Canada." Master's thesis, University of Alberta, 1971.

paragraphs 2, 3, 6 and 7:

Fisher, Douglas, and Wise, Dr. S.F. *Canada's Sporting Heroes*. Don Mills: General Publishing Co., 1974, pp. 34-36.

paragraph 5:

Cosentino, Dr. Frank. *Canadian Football The Grey Cup Years*. Toronto: The Musson Book Co. Ltd., 1969, pp. 14-15.

Field Lacrosse

paragraph 1:

Weyand, Alexander, and Roberts, Milton. *The Lacrosse Story*. Baltimore: H. and A. Herman, 1965, p. 4.

paragraphs 2, lines 2-5; 3; 6, lines 2-3; 7 and 11:

Jones, Dr. Kevin, and Vellathottam, T. George. "Highlights in the Development of Canadian Lacrosse to 1931." In *Canadian Journal of History of Sport and Physical Education*. December 1974, pp. 31-47.

paragraph 5:

Jones, Dr. Kevin, and Vellathottam, T. George. "The Myth of Canada's National Sport." In *C.A.H.P.E.R. Journal*. September-October 1974, pp. 33-36.

Curling

Kerr, John. *Curling in Canada and the United States*. Edinburgh: C.A. Morton, 1904.

Redmond, Gerald. "The Scots and Sport in Nineteenth Century Canada." Ph.D. dissertation, University of Alberta, 1972.

Stevenson, John A. *Curling in Ontario 1846-1946*. Toronto: Ryerson Press, 1950.

Cycling

Clery, Val. "The Evolutionary Cycle." In *Weekend Magazine (The Ottawa Journal)*. 12 April 1975.

paragraphs 1, 4, 5 and 8:

Smith, Ken. *The Canadian Bicycle Book*. Toronto: D.C. Heath Canada Ltd., 1972, pp. 6-11.

Snowshoeing

Becket, W.H. *The Montreal Snowshoe Club 1840 to the Present Time*. Montreal: Becket Bros., 1882.

Drummond, Thomas. "The Canadian Snowshoe." In *Proceedings of the Royal Society of Canada*. 1916.

paragraph 2:

Fisher, Douglas, and Wise, Dr. S.F. *Canada's Sporting Heroes*. Don Mills: General Publishing Co., 1974, p. 16.

Research and Text by G.G. Cumming
Exhibition Design by G. Pratt

102-03770/

CANADA'S SPORTS HERITAGE: A SELECTION (1807-1914)

Research and Text by G.G. Cumming

Exhibition Design by G. Pratt

Public Archives Canada | Archives publiques Canada

Cover: Smirle Lawson of Varsity challenging McGill defenders, 1909.

Courtesy of the University of Toronto Archives.

©

Information Canada
Ottawa, 1975
Catalogue No.: SA2-82/1975

CONTENTS

Acknowledgements iv

Introduction 1

Athletics 3

Hockey 5

Rowing 7

Canadian Football 9

Field Lacrosse 11

Curling 13

Cycling 15

Snowshoeing 17

ACKNOWLEDGEMENTS

Archives nationales du Québec
Archives of Ontario
Archives of the Canadian Rockies
Canadian Football Hall of Fame
Canadian Lacrosse Hall of Fame
City of Vancouver Archives
Hockey Hall of Fame
McCord Museum
McGill University Archives
Metropolitan Toronto Public Library
Montreal Amateur Athletic Association
Museum of Man
Museum of Science and Technology
National Library of Canada
Provincial Archives of Alberta
Provincial Archives of New Brunswick
Royal Montreal Curling Club
Sports Hall of Fame
University of Toronto Archives

Mrs. Carol Erb, National Sport Art Collection
Douglas Fisher
Professor Donald Guay, Laval University
Professor Syd Wise

INTRODUCTION

Nineteenth and early twentieth century Canadians, so often portrayed in our history books as sober and serious individuals, preoccupied with the economic and political tasks of nation building, also found time to enjoy themselves in a wide variety of sports and pastimes. Indeed, on the evidence of newspapers and other published works of the time, Canadians were among the most sports-minded people in the western world!

While the task of carving a new life out of the wilderness fully engaged most of our early nineteenth century settlers, as the century progressed, and cities and towns developed, Canadians found more time for sports and games. The same generations that brought about the union of British North America in 1867 and continued this political and economic process in the years before 1914, were also responsible for the establishment of many of the organized sports that we enjoy today. Lacrosse, hockey, Canadian football and basketball were all created or refined by these generations of Canadians. In their efforts to seek regular competition, uniform codes of rules and recognized championships, the Canadians of this era established associations and leagues that constituted the organized structure for sports in this country well into the twentieth century.

Advances in communication and transportation throughout the nineteenth century, such as the steamboat, the telegraph and the railway, all increased the tempo of life and aided the growth of sport in Canada. Frequently, technological changes within the sport itself aided its growth and popularity. Improved skates and the construction of covered rinks had an immense impact on curling, skating and hockey. Similarly, pneumatic tires and sliding seats represented advances of some significance in the sports of cycling and rowing.

To date the weight of evidence suggests that most of the organizers, innovators and enthusiasts of Canadian sport in the nineteenth century were not representative of the mass of the Canadian working population, but rather of middle class businessmen, members of the professions, the universities and the military. It was really not until near the end of the nineteenth century that shorter working hours and Saturday half holidays allowed a greater number of working men to participate in organized sports.

It is beyond the scope of the present exhibition to attempt an exhaustive survey of all the sports played in Canada before 1914. Due to limitations of time and space a number of significant sports such as cricket, horse racing, basketball, canoeing, yachting, skating, baseball and hunting have not been dealt with in this exhibition. However, we do hope to offer you interesting glimpses of eight sports that were played and enjoyed by our forefathers in the years before World War I.

ATHLETICS

Many of the events which today are included in a track and field sports program were being contested in one form or other, in early nineteenth century Canada. Footraces, leaping contests and putting weights were often a part of pioneer country gatherings. In the growing towns and villages athletic programs were sometimes staged by groups of sports-minded citizens such as the Toronto Athletic gatherings of 1838-1839 and the Montreal "Olympic Games" of 1843-1844. During this early period soldiers of the various British garrisons could generally be relied upon to support such endeavours and to supply contestants who would match strides with eager civilians.

During the 1870s footracing went through a circus phase as athletes and promoters sought to capitalize on the North American public's newly found interest in "pedestrianism". Challenge footraces and long distance indoor walking matches for substantial prize money and international prestige highlighted this fad.

Although various benevolent and fraternal societies held field days in conjunction with their annual picnics, one of the first organizations to stage track and field events on a regular basis, and to promote them into national and even international events were the Caledonian societies of Canada and the United States. The revival of the old Highland Games in Scotland towards the end of the eighteenth century and the large Scottish emigration to Canada early in the nineteenth century led to their appearance in this country. By the mid-nineteenth century the Caledonian Games had moved from local ethnic festivals to large, well-publicized sports events.

With the growth of urban sporting clubs, which began to sponsor their own championship games, and with the establishment of annual athletic meets by the universities, the importance of the Caledonian Games declined. The University of Toronto held annual games as early as the 1860s, and McGill began holding its interfaculty track meets in 1872. The first large intercollegiate track meet was held in Montreal in 1899 when McGill met Toronto. In 1901 Canadian collegiate athletes from McGill and Toronto met a British track team from Oxford and Cambridge Universities.

In 1884 the Amateur Athletic Association of Canada was founded to regulate such athletic sports as were not under the control of other associations. By World War I it had done much to regulate and standardize amateur track and field competition and could boast of having staged thirty successive annual Canadian track and field championships.

The first decade of the new century witnessed a resurgence of interest in long distance races. Sparked by a revival of the Olympic Games, a "marathon craze" swept North America. One of the world's finest long distance runners during this period, and one of the stars of the marathon craze was Canada's Tom Longboat.

The Olympic Games were revived in 1896, largely through the efforts of Baron de Coubertin of France. Although a Canadian, George Orton, won a gold medal as a member of the American team in the 1900 Paris Olympics, Canada's participation in the games did not begin until 1904. Our performance in the Olympic Games of 1904, 1906, 1908 and 1912 was highlighted by the brilliant achievements of our track and field athletes. Canada's pre-1914 record can provide inspiration for our present generation of athletes.

HOCKEY

There are many references in nineteenth century Canadian newspapers and diaries to winter stick and ball games such as "shinny", "shinty", "bandy" or "hurley". These games were brought over to North America by the early settlers and were the forerunners of our modern game of hockey.

Almost certainly the earliest recorded games that can be taken as the starting point in the development of the modern game took place in Montreal in 1875-1876. Early forms of hockey were played at Kingston, Halifax and other places, but only in Montreal can an unbroken line of development be traced.

A scant fifteen years after these first organized contests in Montreal, hockey had been given a solid organizational base in Quebec and in Ontario with the establishment of the Amateur Hockey Association in 1886 and the Ontario Hockey Association in 1890. By the turn of the century hockey was a popular winter sport from the Maritimes to the Rockies and as far north as the Yukon.

At first the game was played without much of the equipment that we now regard as indispensable. Protective padding and goal nets, for instance, did not become common until the turn of the century. The pace of the game was slower than today, as no changes of players could be made after a match commenced, except for reasons of injury incurred during the game. There were also, of course, more players on the ice. Hockey crystallized as a seven-man game in the 1880s and was not reduced to our present six-man game until the 1912 season in the National Hockey Association and the 1917-1918 season in the Ontario Hockey Association. The first "blue line" was initially three feet in front of the goals. The Ontario Hockey Association, from 1905 on, began to push this line out ten, twenty and thirty feet from the goal, creating a defensive zone for defending players to freely pass and receive the puck. The goal keeper was not allowed to sit or kneel on the ice to block shots. This last rule was not changed until 1918 in the National Hockey League.

The Stanley Cup was not the first hockey trophy offered for competition, but it soon became the most highly prized. The Cup was initially presented as a challenge trophy and it was not to become the permanent property of any one team, or league. The result was that teams from many parts of Canada challenged for the Cup in the pre-1914 era. The quality of play was not always the best but there was certainly variety!

By the beginning of the twentieth century, hockey in eastern Canada was fast becoming an important spectator sport, and many of the players in the main "amateur leagues" were in fact professionals. Newspaper reports indicate that around 1900 the best players received about $200 for an eight game regular season. By 1904-1905 one of the

first of the openly professional leagues, the International Pro Hockey League, was in operation. In 1909-1910 the first big hockey salary war erupted as the newly formed Canadian Hockey Association refused to offer franchises to the Montreal Wanderers and the Renfrew Club. In retaliation the injured parties formed their own league, the National Hockey Association and, backed by the wealth of Renfrew silver magnate J. Ambrose O'Brien, sought to lure players from the other league by offering fabulous salaries. The end results of the salary war were the collapse of the Canadian Hockey Association and an attempt by the victorious National Association to impose limits on the total salaries for each club. Although for a while the players threatened to form their own league, they were unable to secure ice time from rink owners and were forced to capitulate.

The first decade of the twentieth century also saw French Canadian players beginning to make their mark in hockey. One of the greatest such players was Edouard "Newsy" Lalonde. Symbolic of the arrival of the French Canadians in hockey was the founding of a club in 1909 which would later come to win more Stanley Cups than any other team - *le club de hockey Canadien.*

By World War I then, hockey had become Canada's premier winter sport.

ROWING

Although some of the earliest references to rowing are found in Newfoundland newspapers, rowing matches and regattas were popular in the Maritimes and many parts of the Canadas in the pre-Confederation era. The railway and the steamboat did much to make rowing a great nineteenth century spectator sport. The railway provided efficient transportation to the water's edge and the steamboat enabled spectators to take to the water and follow the competitors from start to finish.

Canada's first significant international rowing victory was achieved by a four-oared crew from Saint John, New Brunswick at the Paris International Exposition of 1867. Although Maritime and Canadian crews had won races in American regattas in the previous decade, the timing of the "Paris Crew's" victory which occurred in the year of Canadian Confederation, and the fact that they had beaten English and French crews in Europe, lent great significance to the victory.

In 1870 the Tyne Crew from England defeated the Paris Crew in a race at the Lachine Regatta. The return victory of the Paris Crew, in a rematch on the Kennebecasis River, New Brunswick, in 1871, was marred by the tragic death of a member of the Tyne Crew, James Renforth.

Edward Hanlan (1855-1908) was perhaps Canada's first great sports hero. His personal magnetism and his incredible number of well-publicized victories over foreign opponents struck a strong nationalist chord in the young Canadian nation. For over a decade his every move rated newspaper coverage and he was the centre of unparalleled adulation.

In the period 1873-1876 Hanlan won a number of races that gained him recognition as the best sculler in Ontario, however, it was his victory in the American Centennial Regatta on the Schuylkill River at Philadelphia in 1876, that propelled him into national significance. After his Philadelphia triumph, Hanlan, aided by a group of Toronto sportsmen appropriately named the "Hanlan Club", proceeded to win a series of matches that culminated in his winning the world's professional rowing championship in 1880. After successfully defending his world championship on six occasions, Hanlan was at last defeated by the Australian oarsman William Beach on the Parametta River, Australia, in 1884.

Although interest in professional rowing matches gradually declined after 1885, the late nineteenth and early twentieth centuries were a great era for amateur rowing clubs in Canada.

The Canadian Association of Amateur Oarsmen was established in 1880 and held its first annual regatta the same year at Toronto. This regatta became the highlight of the amateur rowing season in Canada. In 1903 the regatta was established permanently as the Canadian Henley Regatta on a section of the old Welland Canal.

Many Canadian oarsmen, after a victory in the C.A.A.O. Regatta, would challenge for North American honours at the annual National Association of Amateur Oarsmen Regatta in the United States. A few stout-hearted crews and individuals would even carry Canadian colours across the Atlantic to compete in the Henley Royal Regatta in England. The magnificent achievements of amateur oarsmen such as Joseph Laing, Joe Wright, Sr. Lou Scholes, Con Riley and many others made the late nineteenth and early twentieth centuries the golden age of Canadian Amateur rowing.

CANADIAN FOOTBALL

Various forms of rugby football were being played in Canada even before the codification of the Rugby Union Rules in England in 1871. Although it is practically impossible to ascertain exactly when the brand of football that originated at Rugby School in England was introduced into Canada, credit may be given to British settlers who arrived after 1823, and to British soldiers and sailors stationed at various centres across the country. Newspaper accounts indicate that British army officers and Montreal townsmen were playing games in the 1860s, and by 1866 a Montreal Football Club was established. Over the next few decades rugby football was adopted as a fall sport by many of the rowing and lacrosse clubs in Canada and also by some of the universities. The game fitted well into the university schedule and many of the urban sporting clubs saw the game as an excellent form of training which did not interfere with the summer sports of lacrosse and rowing. These developments were to give the game a solid base of support in the towns and especially in the universities, which was crucial to its survival and evolution in the ensuing decades.

In May 1874 McGill University played two football games with Harvard University at Cambridge, Massachusetts. The first game was played according to Harvard's soccer rules and with a round rubber ball. In the second game McGill's oval football of leather and the "McGill Rugby Rules" were used. The two teams met again at Montreal in the fall of the same year. The long-range results of these games were momentous for rugby football in both countries.

Harvard quickly adopted the McGill game and the evolution of American football had begun. Within two years of the initial McGill-Harvard games the American colleges were beginning to discard the rugby scrum in favour of the snap-back to the quarterback. This change guaranteed possession of the ball to one team and made possible the development of the offensive and defensive tactics which are part of the game we know today. In 1880 the American teams were reduced from fifteen to eleven men a side and by 1882 they had decided that the offensive team would be obliged to gain fixed distances in several downs or lose the ball.

The evolution of a distinctive Canadian game, with uniform rules, from English rugby football took much longer. Up to 1907 there were four major governing bodies presiding over the game: the Quebec Rugby Football Union (1883), the Ontario Rugby Football Union (1883), the Canadian Intercollegiate Rugby Football Union (1897) and the Canadian Rugby Union, founded in 1882 and revived in 1891. Until the early years of the twentieth century there was little unanimity on the question of rules. In some quarters a return to the old English rugby game was urged, while others pressed for the adoption of many of the American innovations.

Prior to 1914 one of the most significant developments in the evolution of the game away from English rugby was the abolition of the traditional rugby scrum in 1882. The American snap-back system was not adopted, instead the ball was put into play by being heeled out from between two trios of scrimmagers. However, no blocking or interference was allowed during this period and the idea of gaining yards was not widely accepted until 1907. Another interesting evolution in the game came in 1891 when the new Canadian Rugby Union rejected the English system of awarding games on the basis of goals and tries and adopted the point system used by the Ontario Rugby Football Union. Henceforth, a match was to be determined by the majority of points. Kicking still dominated the game at the turn of the century, for although four points were awarded for a "try" (corresponding to our modern touchdown) and six points for a goal kicked from a try, a drop kick scored five points and a flying kick or free kick three points. A safety touch scored two points and a rouge one point. The number of men in the Canadian game varied from fourteen to fifteen a side, until the twelve-man rule was definitely adopted in 1921.

Many innovations and reforms were advocated during this period to open up the Canadian game. The Burnside Rules of 1899 represented significant change. These rules, suggested by ex-Varsity Captain Thrift Burnside, did not win popular favour, but they did eventually lead to changes which previsioned our modern game.

By the first decade of the twentieth century the game of Canadian football, which had been primarily a college game, was beginning to attract wider public notice. A number of factors aided its growth. Although evolution would continue, reasonable unanimity on the rules question had at last been attained. The establishment of the Interprovincial Rugby Union (the Big Four) in 1907 meant that the best city teams would now be grouped in the same league. This new senior league soon had the quality of play and the spectator appeal to command broader public interest and support. In 1909 the Dominion Championship was given new prestige with the donation by the Governor-General, Earl Grey, of a handsome cup.

On the Prairies, English rugby football had been played as early as the 1870s, but by the first decade of the twentieth century most of the teams had adopted Canadian football rules. The Western Canada Rugby Union was formed in 1911, and the Calgary Tigers defeated the Winnipeg Rowing Club to win the first Canadian football Western Championship. Significantly, the Tigers issued a challenge to the eastern champions to play off for Dominion honours. It was the first hint of an East-West rivalry which would eventually change and enrich the Canadian game.

FIELD LACROSSE

Lacrosse, in various forms, was a popular Indian summer game throughout southern Canada and most regions of the United States. Although each tribe had its own name for the game, the tribal name that is best remembered is *baggataway*.

Early French explorers observed the game which often involved whole villages in a wild *mêlée*. Jean de Brébeuf, an early observer, used the term "crosse", perhaps because the Indian game resembled a French game played with a "crosse" or stick; or, because the curved playing stick used by the Indians resembled a bishop's crozier or "crosse".

Although originally invested with religious and combative significance, by 1790 the game had become more recreational in nature. In early times it had been common to have teams of nearly one thousand players with the goals erected up to a half mile apart and with no established boundaries! By the beginning of the nineteenth century the game was limited to about sixty players a side with goals thirty feet wide and five hundred feet apart.

White men did not take a serious interest in this fast and exciting field game until the 1840s when Montreal townsmen began to play matches with the nearby Caughnawaga Indians. The first lacrosse club, the Montreal Lacrosse Club, was established in 1856.

The game of lacrosse did not gain wide acceptance in Canada until the rough collection of Indian rules were rationalized, codified and an active publicity campaign was undertaken. The man most responsible for this was Dr. William George Beers (1843-1900) of Montreal. A lacrosse convention was held at Kingston in 1867 where Beers' code of rules was accepted, with some modifications, and the first major lacrosse league was established.

Lacrosse enjoyed rapid growth and immense popularity in the decades after Confederation. Clubs were formed not only in cities, but also in small villages and towns. Fierce interclub and intercommunity rivalry developed. By 1871 lacrosse was being played in Manitoba, and by the 1880s the game had appeared in Alberta and British Columbia.

In 1867 the game was introduced into the United States and the same year the first Canadian lacrosse teams visited England. In 1868 an English Lacrosse Association was founded and by 1874 the game had found its way to Australia. Canadian teams toured the British Isles many times in the ensuing decades, most notably in 1876, 1883, 1888, 1902 and 1907. In 1907 an "All-Canada" team even toured Australia! Lacrosse was featured as an Olympic sport in 1904 and 1908 and, appropriately enough, Canada won both events.

One of the game's most celebrated trophies was the silver cup presented in 1901 by the Governor-General, the Earl of Minto, for competition among the champion teams of the senior lacrosse leagues in Canada. Although the first winner of the Minto Cup was the Capital Lacrosse Club of Ottawa, from 1901 to 1906 the powerful Montreal Shamrocks held the trophy.

Although lacrosse was only introduced into British Columbia in about 1886, the province quickly became a hotbed of lacrosse activity. The Minto Cup was carried west for the first time with the victory of the famous New Westminster Lacrosse Team in 1908.

Although Lord Minto had stipulated that only amateur teams could play for the cup, by 1904 open competition was allowed, and by 1910 professional teams so dominated Minto Cup play that Sir Donald Mann donated a gold cup to encourage competition among senior amateur teams. The Mann Cup came to be emblematic of the senior amateur championship.

With the establishment of wholly professional leagues before World War I, field lacrosse appeared to reach its peak of popularity as a spectator sport. Yet the war years proved to be a watershed in the history of the game. After the war the game had so declined in popularity that by 1931 field lacrosse was superseded by our present game of box lacrosse. Many reasons have been suggested for this decline. The rough play that was frequently associated with the pre-war game may have no longer appealed to post-war crowds. Other sports such as baseball could have reduced public support. The increasing use of the automobile and the rise of family-type recreation in the summer may have taken many people away to cottages and camps. The fact that the game never became popular at the public or high school levels, and, with the exception of the University of Toronto, was not adopted by the colleges, meant that the base of player support was very narrow. Whatever the reasons, a colourful part of Canada's sports heritage had passed away.

CURLING

The game of curling was quick to take root in Canadian soil. The first curling club in North America was established at Montreal in 1807, and over the next half century successive waves of Scottish immigrants had firmly established the game throughout the Maritimes and Ontario.

At first the poor transportation system in the Canadas hampered intercity play and prevented the holding of large bonspiels. Indeed the first recorded match between two clubs from different cities was in 1835 when Montreal played Quebec at Three Rivers. By the 1850s, however, the coming of the railroad ensured easier movement between population centres and encouraged wider competition. In 1858 the first big provincial curling tournament was held in Canada West, and in 1865 the first large international bonspiel between Canada and the United States was held near Buffalo, New York. The building of covered rinks was also a great stimulus to the sport as it enabled curlers to bring their game indoors and avoid the harshness of the winter weather. It also ensured a better ice surface.

The Grand (later Royal) Caledonian Curling Club of Scotland was organized in 1838 to promote the interest of the game and to revise and regularize its rules. It came to be accepted as the mother club throughout the curling world. The Montreal Curling Club was admitted to the Grand Caledonian in 1841, and in 1852 Canada and Nova Scotia were granted their own branches of the Royal Caledonian.

In the early years of curling, granite stones were not readily available to Canadian curlers, so cast-iron stones or even wooden blocks were used. By the middle of the nineteenth century however, imported and even local granites were becoming available and by the 1870s most of the clubs in Ontario were using granites. The curlers of the Province of Quebec and the Ottawa Valley chose to retain the use of their irons. This divergence in the Canadian curling community was a major factor in the eventual establishment of a separate governing body for Ontario curlers in 1874.

A number of Governors-General of Canada in the nineteenth century were Scotsmen and they gladly bestowed their patronage on the game. The most outstanding viceregal contribution to the game was the establishment of the Governor-General's prize in 1875 by Lord Dufferin. This was open to all clubs in the Dominion. Eight selected members of each club competed on their own ice, the game being one of points. The two clubs with the highest average scores for their players came to Ottawa to meet on the Governor-General's rink to play for the prize. Although the format has been changed, Dufferin's successors have maintained this competition to the present day.

Some of the first settlers to reach the Canadian West after Confederation were Scottish. Wherever Scotsmen go, curling is sure to follow! By the turn of the century Winnipeg was hosting one of the largest annual bonspiels in Canada, and curling was already well established in most settled areas of the Northwest. Games were also being played in the Yukon.

Canadian links with the Royal Caledonian Curling Club of Scotland were first established in 1841 and remained strong throughout the nineteenth century. As early as 1853, the Canadian Branch had extended an invitation to the Scottish parent club to send a team of curlers on a tour of Canada. Repeated invitations were extended over the next forty-nine years before the Scots were able to accept Canadian hospitality.

From December 1902 until February 1903 a Scottish team toured Canada visiting some fourteen cities and towns between Halifax and Winnipeg. A Canadian team toured Scotland in 1908-1909 and won twenty-three of twenty-six matches including three international contests for the Strathcona Cup, presented by Lord Strathcona for competition between Scotland and Canada. In 1911-1912 a second team of Scottish curlers visited Canada. The Scots played four international matches with selected curlers from Ontario, Quebec, Manitoba and the Maritimes; they lost all four matches and the Strathcona Cup.

By World War I then, curling was well established as one of Canada's most popular winter sports, and Canadian curlers were proving their superiority over international opposition.

CYCLING

Although a number of experimental bicycles had been constructed prior to the 1860s, it was early in that decade that Pierre Michaux, a Parisian manufacturer of perambulators and three-wheeled "velocipedes", began the commercial production of the first universally accepted bicycle.

These first bicycles or "velocipedes" had wooden wheels and soon acquired the nickname "boneshakers". By 1869 shipments of these velocipedes were arriving in Canada. Newspaper reports and Patent Office records also indicate that a number of Canadian inventors were working on improvements in the velocipede in the years after Confederation.

The second generation of bicycles to appear in Canada was the "penny farthing" type, originally designed and constructed by James Starley of Coventry, England, about 1870. Although the boneshakers had created an initial cycling fad, it was really the arrival of the penny farthing in the 1870s that began the first great era of Canadian cycling.

The stately and functional high-wheeled penny farthing, which raised the rider well above the pedestrian, and at a level with people on horseback, had immense appeal to the young leisure class of the late nineteenth century. Bicycle clubs sprang up all across North America. The Montreal Bicycle Club, established in 1878, is the oldest club in Canada, and the second oldest in North America. These clubs organized their own races and long distance rides, and their members were outfitted with distinctive uniforms, badges and codes of riding signals. The Canadian Wheelmen's Association, founded in 1882, soon provided a national focus for bicycle competitions and was a leader in the campaign for cyclists' rights.

During the late nineteenth century many patents were issued in Canada for bicycle improvements. Foreign inventors too took out Canadian patents on their inventions. One of the most significant patents issued during this period was in 1891 for the pneumatic tire invented in 1888 by John Boyd Dunlop of Belfast, Ireland. Another equally significant development was the introduction of the "safety" bicycle. Although the first commercially built "safety" was designed by James Starley in 1884, the modern diamond-shaped safety frame that we know today was first produced by the Humber Company in 1890. When the safety frame was mated to the pneumatic tire in the 1890s, the modern age of cycling can be said to have begun.

Although some women had become avid cyclists on the penny farthings, the introduction of the safety bicycle made cycling easier and more socially acceptable. The low safety frame was less of a hindrance to the long skirts, but soon shorter skirts or culotte-style "bicycle suits" became the fashion.

With the mass production of the safety bicycle in the 1890s, prices for bicycles fell and cycling broadened its base to include all income-groups. By the turn of the century all of North America was in the grip of a bicycle craze. One of the highlights of this craze was the staging of the world's cycling championships in Montreal in August 1899.

By the early years of the twentieth century the great bicycle craze began to subside. In 1899 some 1,883,000 bicycles had been sold in North America but by 1904 this had fallen to 250,000. Although cycling continued to attract enthusiasts, cycling as a mass pastime declined. Indeed the bicycle came to be regarded as a children's toy for several decades. The 1970s however have witnessed a new bicycle boom and this great invention has made a welcome return to mass popularity.

SNOWSHOEING

The Indian snowshoe was a very valuable mode of winter transportation in Canada for the fur trader, soldier and settler, long before snowshoeing itself became a popular winter sport.

As a sport in Canada, snowshoeing had its beginnings with the informal Saturday afternoon outings of a group of enthusiasts in Montreal in the early 1840s. After a brisk ten or twelve-mile walk, they would retire to a café on St. James Street for an evening of food and relaxation. By 1843 so many people were joining in these weekly tramps that the Montreal Snowshoe Club formally organized itself and elected Colonel Charles Oakes Ermatinger as its first president.

In the ensuing four decades other snowshoe clubs sprang up such as the Irish "Emerald Club" and the French Canadian club *Canadien*. By the late 1860s snowshoeing was enjoying mass popularity. Indeed by the 1880s Montreal alone boasted some thirty clubs. Dozens of other clubs were scattered across Canada and the northern United States. The social aspect of snowshoeing, with its convivial gathering after the big tramp, accounted for much of its mass popularity.

From the beginning however, snowshoeing had its competitive aspect. The first snowshoe races of the Montreal Club were held in 1843, and by the 1850s other clubs were being formed that were more interested in racing than tramping. By the 1860s snowshoe races in Montreal were attracting entrants, many professional, from centres outside Quebec. The snowshoe itself was modified for racing. Whereas the regular working snowshoe of the hunter might be as much as five feet long and two feet wide, the light snowshoes used for racing were generally no more than ten inches wide and three feet long. By 1870 some racing snowshoes weighed no more than twelve ounces! In December 1871 a Convention of Snowshoe Clubs in Montreal restricted the size of the racing shoe to ten inches in width and one and one-half pounds in weight.

For many years Indians such as the famous Keronaire, whose 1871 record was two miles in 11 minutes and 30 seconds, and Baptiste Daillebout so dominated the long distance events that for a time prizes were given for the first white man merely to finish such races! White men did much better in the shorter distance races and John F. Scholes of Toronto set a record of 5 minutes and 39.75 seconds for the one-mile run in 1871 that stood unbroken for over forty years.

The famous Montreal Winter Carnivals of the 1880s were established primarily through the efforts of the snowshoe clubs of the city to hold one grand tournament each year. The carnival represented the highlight of the winter season and attracted tourists from many parts of Canada and the United States. Other sports such as hockey and fancy skating benefitted from the exposure and competition provided by the Montreal Carnivals.

Although snowshoeing as a winter sport is still popular in parts of Canada, by the end of the nineteenth century, with the rise of other winter sports such as skating, hockey and skiing, memberships declined and the golden age of the snowshoe clubs was over.

Le patrimoine sportif canadien : une sélection 1807 - 1914

BIBLIOGRAPHIE

Références générales

Cox, Allan E. *A History of Sports in Canada 1868-1900.* Thèse de doctorat (non publiée) présentée à l'université de l'Alberta, Edmonton, 1969.

Fisher, Douglas, et Dr. S.F. Wise. *Canada's Sporting Heroes*, General Publishing, Don Mills, 1974.

Howell, Maxwell, et Nancy Howell. *Sports and Games in Canadian Life 1700 to the Present*, MacMillan, Toronto, 1969.

Jobling, Ian F. *Sport in Nineteenth Century Canada: the Effects of Technological Changes on its Development.* Thèse de doctorat (non publiée) présentée à l'université de l'Alberta, Edmonton, 1970.

Jones, Kevin G. *Sport in Canada 1900 to 1920.* Thèse de doctorat (non publiée) présentée à l'université de l'Alberta, Edmonton, 1970.

Lindsay, Peter Leslie. *A History of Sport in Canada 1807-1867.* Thèse de doctorat (non publiée) présentée à l'université de l'Alberta, Edmonton, 1969.

Wise, Dr. S.F. *Sports and Class Values in Late Nineteenth Century Canada.* Discours.

Références particulières

L'athlétisme

Fisher, Douglas, et Dr. S.F. Wise. *Canada's Sporting Heroes*, General Publishing, Don Mills, 1974.

paragraphe 3

Redmond, Gerald. *The Scots and Sport in Nineteenth Century Canada.* Thèse de doctorat (non publiée) présentée à l'université de l'Alberta, Edmonton, 1972, p. 197.

Le hockey

Coleman, Charles L. *On the Trail of the Stanley Cup. Volume One 1893-1926*, Sherbrooke Daily Record, Sherbrooke, 1966.

paragraphe 4, lignes 11-15

Fisher, Douglas, et Dr. S.F. Wise. *Canada's Sporting Heroes*, General Publishing, Don Mills, 1974, p. 47.

L'aviron

Burnell, R.D. *The Henley Regatta, A History*, Oxford University Press, Londres, 1957.

Cosentino, Dr. Frank. *Ned Hanlan Canada's Premier Oarsman A Case Study in 19th Century Professionalism*, dans *Ontario History*, décembre 1974.

Hunter, Robert S. *Rowing in Canada since 1848*, Davis-Lisson, Hamilton, 1933.

Le football canadien

Currie, Gordon. *100 Years of Canadian Football*, Pagurian Press, Toronto, 1968.

Sturrock, Douglas N. *A History of Rugby Football in Canada.* Thèse de maîtrise (non publiée) présentée à l'université de l'Alberta, Edmonton, 1971.

paragraphes 2, 3, 6 et 7

Fisher, Douglas, et Dr. S.F. Wise. *Canada's Sporting Heroes*, General Publishing, Don Mills, 1974, p. 34-36.

paragraphe 5

Cosentino, Dr. Frank. *Canadian Football The Grey Cup Years*, The Musson Book, Toronto, 1969, p. 14-15.

La crosse extérieure

paragraphe 1

Weyand, Alexander, et Milton Roberts. *The Lacrosse Story*, H. and A. Herman, Baltimore, 1965, p. 4.

paragraphes 2, lignes 2-6; 3; 6, lignes 2-4; 7 et 11

Jones, Dr. Kevin, et T. George Vellathottam. *Highlights in the Development of Canadian Lacrosse to 1931*, dans *Canadian Journal of History of Sport and Physical Education*, décembre 1974, p. 31-47.

paragraphe 5

Jones, Dr. Kevin, et T. George Vellathottam. *The Myth of Canada's National Sport*, dans *C.A.H.P.E.R. Journal*, septembre-octobre 1974, p. 33-36.

Le curling

Kerr, John. *Curling in Canada and the United States*, C.A. Morton, Édimbourg, 1904.

Redmond, Gerald. *The Scots and Sport in Nineteenth Century Canada.* Thèse de doctorat (non publiée) présentée à l'université de l'Alberta, Edmonton, 1972.

Stevenson, John A. *Curling in Ontario 1846-1946*, Ryerson Press, Toronto, 1950.

Le cyclisme

Clery, Val. *The Evolutionary Cycle*, dans *Weekend Magazine (The Ottawa Journal)*, 12 avril 1975.

paragraphes 1, 4, 5 et 8

Smith, Ken. *The Canadian Bicycle Book*, D.C. Heath Canada, Toronto, 1972, p. 6-11.

La raquette

Becket, W.H. *The Montreal Snowshoe Club 1840 to the Present Time*, Becket Bros., Montréal, 1882.

Drummond, Thomas. *The Canadian Snowshoe*, dans *Proceedings of the Royal Society of Canada*, 1916.

paragraphe 2

Fisher, Douglas, et Dr. S.F. Wise. *Canada's Sporting Heroes*, General Publishing, Don Mills, 1974, p. 16.

Recherche et texte par G.G. Cumming
Montage de l'exposition par G. Pratt

LE PATRIMOINE SPORTIF CANADIEN : UNE SÉLECTION (1807-1914)

Recherche et texte par G.G. Cumming

Montage de l'exposition par G. Pratt

Archives publiques Canada | Public Archives Canada

Couverture : *Smirle Lawson du Varsity aux prises avec la défensive du McGill 1909*

Gracieuseté des Archives de l'université de Toronto

©

Information Canada
Ottawa, 1975
N° de catalogue : SA2-82/1975

SOMMAIRE

Remerciements iv

Introduction 1

L'athlétisme 3

Le hockey 5

L'aviron 7

Le football canadien 9

La crosse extérieure 13

Le curling 15

Le cyclisme 17

La raquette 19

REMERCIEMENTS

Archives de la ville de Vancouver
Archives de l'Ontario
Archives de l'université de Toronto
Archives de l'université McGill
Archives des Rocheuses canadiennes
Archives nationales du Québec
Archives provinciales de l'Alberta
Archives provinciales du Nouveau-Brunswick
Association athlétique amateur de Montréal
Bibliothèque nationale du Canada
Metropolitan Toronto Public Library
Musée McCord
Musée national de l'Homme
Musée national des sciences et de la technologie
Panthéon des sportifs
Royal Montreal Curling Club
Temple de la renommée de la crosse canadienne
Temple de la renommée du football canadien
Temple de la renommée du hockey

M^me^ Carol Erb, L'art et le sport. Collection canadienne
M. Douglas Fisher
Prof. Donald Guay, Université Laval
Prof. Syd Wise

INTRODUCTION

Les Canadiens du XIX^{e} siècle et des débuts du XX^{e} siècle, que nos livres d'histoire nous dépeignaient si souvent comme des êtres sobres et sérieux, absorbés par les aspects économiques et politiques de l'édification de leur pays, trouvaient également le temps de se divertir en pratiquant une gamme étendue de sports et de passe-temps. En fait - des journaux et d'autres publications de l'époque en témoignent - , le peuple canadien était l'un des plus sportifs du monde occidental!

Au tout début du XIX^{e} siècle, la plupart des colons étaient accaparés par le défrichement du pays; avec les années, les cités et villes se développèrent et les Canadiens purent consacrer plus de temps aux sports et aux jeux. C'est aux hommes de ces générations, qui ont réalisé l'union de l'Amérique du Nord britannique et poursuivi cette orientation politique et économique jusqu'en 1914, que nous devons également bon nombre des sports organisés que nous connaissons aujourd'hui. La crosse, le hockey, le football canadien et le basket-ball ont tous été créés et raffinés par ces générations de Canadiens. En vue de régulariser les compétitions, d'uniformiser les règlements et de faire reconnaître leurs championnats, ils établirent des associations et des ligues qui ont constitué la structure des sports bien avant dans le XX^{e} siècle.

Les progrès réalisés au cours du siècle dernier dans le domaine des communications et du transport - par exemple l'invention du bateau à vapeur, du télégraphe et du chemin de fer - accélérèrent notre rythme de vie et favorisèrent la croissance du sport au Canada. Par ailleurs, les modifications d'ordre technique apportées au sport lui-même contribuèrent grandement à son essor et à sa popularité. Les améliorations apportées aux patins et la construction de patinoires couvertes ont ainsi considérablement influé sur le curling, le patinage et le hockey. De même, les pneumatiques et les sièges coulissants ont fait progresser le cyclisme et l'aviron.

D'après la documentation recueillie jusqu'à présent, la plupart des organisateurs, innovateurs et amateurs de sport au XIX^{e} siècle n'appartenaient pas à la masse de la population active canadienne, mais plutôt à la classe des petits commerçants, des personnes exerçant des professions libérales, des universitaires et des militaires. Les ouvriers ne purent participer en plus grand nombre aux sports organisés que vers la fin du siècle, lorsque les heures de travail furent raccourcies et que le samedi devint un jour à demi chômé.

La présente exposition ne saurait être un inventaire complet des sports pratiqués au Canada avant 1914. Certains sports importants, tels le croquet, les courses de chevaux, le basket-ball, le canoë, le yachting, le patinage, le base-ball et la chasse ont dû être laissés de côté faute de temps et d'espace. Nous espérons toutefois que cet aperçu de huit sports aimés et pratiqués par nos prédécesseurs avant la première guerre mondiale saura vous intéresser.

L'ATHLÉTISME

Nombre des épreuves qui sont de nos jours inscrites au programme des sports de piste et pelouse au Canada existaient déjà sous une forme ou une autre au début du XIX^{e} siècle. La course à pied, le saut athlétique et le lancement du poids faisaient souvent partie des réunions chez nos pionniers. Dans les villes et villages en expansion, les programmes d'athlétisme étaient parfois organisés par des groupes de citoyens à l'esprit sportif, par exemple, les rencontres du Toronto Athletic en 1838-1839 et les " jeux olympiques " de Montréal en 1843-1844. À cette époque, on pouvait presque toujours compter sur les soldats des diverses garnisons britanniques pour former les équipes opposées aux civils ambitieux.

Pendant les années qui ont suivi 1870, la course à pied se transforma pour ainsi dire en spectacle de cirque, athlètes et promoteurs cherchant à exploiter l'engouement du public nord-américain pour le sport pédestre. Les challenges de course à pied et de marche de grand-fond en salle, dont l'enjeu était d'importants prix en argent et le prestige international, furent un des points marquants de cette vogue.

Même si diverses associations bénévoles et confréries organisaient des jeux de piste et pelouse dans le cadre de leurs pique-niques annuels, les sociétés calédoniennes du Canada et des États-Unis furent parmi les premières à organiser des compétitions régulières dans cette discipline et à les hausser au rang national, voire international. La renaissance, en Écosse, des anciens jeux des Highlands, vers la fin du XVIII^{e} siècle, et l'émigration massive d'Écossais au Canada, au début du siècle suivant, contribuèrent à l'apparition de ces jeux au pays. Au milieu du XIX^{e} siècle, les Jeux calédoniens, de festivals ethniques locaux étaient devenus d'importants événements sportifs, entourés d'une publicité bien orchestrée.

L'essor des clubs sportifs urbains, qui se mirent à commanditer leurs propres championnats, et l'organisation, par les universités, de rencontres athlétiques annuelles, éclipsèrent bientôt les Jeux calédoniens. L'université de Toronto commença à organiser ses jeux annuels dès les années 1860 et McGill, ses compétitions de piste et pelouse entre facultés, en 1872. La première grande compétition interuniversitaire dans le domaine des jeux de piste et pelouse, qui eut lieu à Montréal en 1899, opposa McGill et Toronto. En 1901, les athlètes de ces deux universités affrontèrent une équipe anglaise des universités d'Oxford et de Cambridge.

L'Amateur Athletic Association of Canada fut fondée en 1884 afin de réglementer les sports athlétiques qui n'étaient pas déjà régis par d'autres associations. Au début de la première guerre mondiale, elle avait grandement contribué à la réglementation et à la normalisation des compétitions d'athlétisme amateur et pouvait s'enorgueillir d'avoir organisé trente championnats annuels consécutifs d'athlétisme au Canada.

La première décennie du XX^{e} siècle fut témoin d'un renouveau d'intérêt pour les courses de grand-fond. La renaissance des Jeux olympiques provoqua en Amérique du Nord un engouement général pour le marathon. Le Canadien, Tom Longboat, fut à cette époque l'un des meilleurs coureurs de grand-fond du monde et l'une des étoiles de la mode du marathon.

Les Jeux olympiques ressuscitèrent en 1896, grâce aux efforts d'un Français, le baron Pierre de Coubertin. Bien qu'un Canadien, George Orton, ait gagné une médaille d'or aux Jeux olympiques de Paris de 1900, comme membre de l'équipe américaine, le Canada ne commença à y participer qu'en 1904. Les exploits de nos athlètes de piste et pelouse nous ont valu une place de choix lors des Jeux olympiques de 1904, 1906, 1908 et 1912 et pourraient constituer une source d'inspiration pour les athlètes de notre génération.

LE HOCKEY

On trouve dans les journaux canadiens du XIX^{e} siècle de nombreuses allusions à des jeux d'hiver utilisant gouret et balle, tels le " shinny ", le " shinty ", le " bandy " ou le " hurley ". Ces jeux, importés en Amérique du Nord par les premiers colons, furent les précurseurs du hockey moderne.

Il est presque certain que les premières parties connues, que l'on peut considérer comme le point de départ du jeu moderne, ont eu lieu à Montréal en 1875-1876. Certaines formes primitives du jeu de hockey étaient pratiquées à Kingston, Halifax et ailleurs, mais ce n'est qu'à Montréal que son évolution ininterrompue peut être retracée.

Moins de quinze ans après ces premières joutes organisées à Montréal, le hockey était solidement structuré au Québec et en Ontario grâce à l'établissement de l'Association de hockey amateur du Québec, en 1886, et de l'Association de hockey de l'Ontario, en 1890. Au tournant du siècle, le hockey était devenu un sport d'hiver populaire, depuis les Maritimes jusqu'aux Rocheuses et même aussi loin qu'au Yukon.

À l'origine, le hockey se pratiquait sans une grande partie de l'équipement que nous estimons indispensable de nos jours. Le rembourrage de protection et le filet des buts, par exemple, ne devinrent chose courante qu'au début du siècle. Le jeu était également plus lent qu'aujourd'hui, aucun changement de joueur n'étant permis une fois le match commencé, à moins que l'un d'eux n'ait été blessé pendant la partie. Le nombre des joueurs sur la glace était donc plus élevé; il fut fixé à sept pendant la décennie de 1880 et réduit au nombre actuel de six par l'Association nationale de hockey pendant la saison de 1912 et par l'Association de hockey de l'Ontario, pendant la saison de 1917-1918. La première ligne bleue se trouvait à l'origine à trois pieds des buts. À partir de 1905, l'Association de hockey de l'Ontario l'éloigna de dix, puis de vingt et enfin de trente pieds des buts, ce qui donnait aux joueurs de défense une zone défensive où ils pouvaient passer et recevoir facilement la rondelle. Le gardien de but n'était pas autorisé à s'asseoir ni à s'agenouiller sur la glace pour bloquer les lancers. La Ligue nationale de hockey ne modifia ce dernier règlement qu'en 1918.

Si elle ne fut pas le premier trophée de hockey, la coupe Stanley ne tarda toutefois pas à devenir le plus prisé. D'abord considérée comme le prix d'un challenge, elle n'était pas destinée à devenir la propriété permanente d'une équipe ou d'une ligue en particulier. Ainsi, avant 1914, des équipes de diverses parties du Canada se sont disputées la coupe. Si le jeu ne brillait pas toujours par son excellence, il était certainement varié!

Au début du XX^{e} siècle, le hockey devint rapidement, dans l'Est du Canada, un important sport de spectateurs et nombre des joueurs dont se composaient les principales " ligues amateur " étaient en fait des professionnels. D'après les journaux de l'époque, les meilleurs joueurs recevaient vers 1900 environ $200 pour une saison régulière de huit parties. En 1904-1905, l'une des premières ligues ouvertement professionnelles, la Ligue internationale de hockey professionnel, était en pleine activité. La première véritable contestation salariale du hockey remonte à 1909-1910, année où la nouvelle Association canadienne de hockey refusa d'accorder des franchises aux Wanderers de Montréal et au club Renfrew. Les parties lésées décidèrent donc de former leur propre ligue, l'Association nationale de hockey qui, appuyée par la fortune du magnat de l'argent du club Renfrew, J. Ambrose O'Brien, attira les joueurs de l'autre ligue par des salaires fabuleux. Le conflit aboutit à la dissolution de l'Association canadienne de hockey et l'association victorieuse tenta de limiter le total des salaires de chaque club. Les joueurs menacèrent pendant un certain temps de former leur propre ligue mais, incapables de réserver des patinoires pour leurs besoins, ils durent capituler.

C'est également pendant les dix premières années du XX^{e} siècle que les joueurs canadiens-français commencèrent à se tailler une réputation dans le domaine du hockey, notamment Édouard " Newsy " Lalonde, l'un des meilleurs. La fondation, en 1909, du club de hockey Canadien, qui devait plus tard remporter la coupe Stanley plus souvent que toute autre équipe, marqua également l'arrivée des Canadiens français.

Au début de la première guerre mondiale, le hockey était devenu le plus important sport d'hiver du Canada.

L'AVIRON

Bien que les journaux de Terre-Neuve aient été parmi les premiers à en faire état, les compétitions et régates d'aviron étaient déjà populaires dans les Maritimes et dans diverses régions des deux Canadas avant la Confédération. Grâce au chemin de fer et au bateau à vapeur, l'aviron devint un important sport de spectateurs au XIX^{e} siècle. Le chemin de fer constituait un moyen de transport efficace jusqu'aux rives des cours d'eau et le bateau à vapeur permettait aux spectateurs de suivre les concurrents sur l'eau, du début jusqu'à la fin de la compétition.

Une équipe de quatre rameurs de Saint-Jean (Nouveau-Brunswick) remporta la première grande victoire internationale d'aviron du Canada à l'Exposition internationale de Paris, en 1867. Les équipes des Maritimes et du Canada avaient déjà, au cours des dix années précédentes, gagné des régates aux États-Unis; toutefois, la victoire de l'équipe qui représentait le Canada à Paris sur les équipes anglaises et françaises, tombant l'année même de la Confédération canadienne, revêtait de ce fait une importance primordiale.

En 1870, l'équipe Tyne d'Angleterre l'emporta sur l'équipe de Saint-Jean dans une course aux régates de Lachine. L'année suivante, la revanche victorieuse de l'équipe de Saint-Jean sur la rivière Kennebec, au Nouveau-Brunswick, fut assombrie par la mort tragique d'un des membres de l'équipe Tyne, James Renforth.

Edward Hanlan (1855-1908) fut sans doute le premier héros sportif du Canada. Son magnétisme et le nombre incroyable de ses victoires remportées sur des adversaires étrangers firent vibrer la corde nationaliste du jeune peuple canadien. Pendant plus de dix ans, ses moindres faits et gestes firent la manchette des journaux et il fut l'objet d'une admiration sans précédent.

Entre 1873 et 1876, Hanlan gagna un certain nombre de courses qui lui valurent la renommée de meilleur rameur de couple de l'Ontario. C'est toutefois sa victoire à l'American Centennial Regatta, disputée en 1876 sur la rivière Schuylkill à Philadelphie, qui le propulsa sur la scène nationale. Après son triomphe à Philadelphie, aidé d'un groupe de sportifs de Toronto appelé à juste titre le " Hanlan Club ", Hanlan sortit victorieux d'une série d'épreuves dont le point culminant fut, en 1880, le championnat mondial d'aviron professionnel pour le Canada. Il défendit six fois son titre, mais fut finalement défait en 1884 par le rameur australien William Beach, sur la rivière Parametta, en Australie.

Les compétitions professionnelles d'aviron suscitèrent de moins en moins d'intérêt à partir de 1885, mais la fin du XIX^{e} siècle et le début du XX^{e} constituèrent une grande époque pour les clubs d'aviron amateur au Canada.

Fondée en 1880, l'Association canadienne d'aviron amateur (A.C.A.A.) tint ses premières régates annuelles la même année à Toronto. Celles-ci devinrent le point culminant de la saison d'aviron amateur au Canada et, en 1903, disputées sur une partie du vieux canal Welland, prirent définitivement le nom de Régates canadiennes Henley.

De nombreux rameurs canadiens, après une victoire aux régates de l'A.C.A.A., cherchaient à remporter le championnat nord-américain aux régates annuelles de la National Association of Amateur Oarsmen, aux États-Unis. Quelques équipes et particuliers poussaient même l'intrépidité jusqu'à porter les couleurs du Canada à la Henley Royal Regatta, Outre-Atlantique, en Angleterre. Les exploits de rameurs amateurs tels que Joseph Laing, Joe Wright Sr., Lou Scholes, Con Riley et bien d'autres, ont fait de la fin du siècle dernier et des premières années du XX^{e} siècle l'âge d'or de l'aviron amateur au Canada.

LE FOOTBALL CANADIEN

Diverses formes de football-rugby étaient pratiquées au Canada, même avant la codification des règlements de la Rugby Union d'Angleterre, en 1871. Bien qu'il soit pratiquement impossible de déterminer à quel moment le type de football originaire de la Rugby School d'Angleterre fut introduit au Canada, on peut cependant supposer qu'il a été importé par les colons britanniques arrivés après 1823 et par les soldats et marins britanniques cantonnés en divers points du pays. D'après les journaux de l'époque, les officiers de l'armée britannique et les Montréalais pratiquaient ce jeu au cours des années 1860 et, en 1866, le Club de football de Montréal fut créé. Pendant les quelques décennies qui suivirent, le football-rugby fut adopté comme sport d'automne par de nombreux clubs d'aviron et de crosse canadiens de même que par quelques universités. Le jeu cadrait très bien avec le programme universitaire et beaucoup de clubs sportifs urbains y virent une excellente forme d'entraînement qui n'empêchait pas la pratique des sports d'été tels la crosse et l'aviron. Le jeu reçut donc des villes et plus particulièrement des universités un appui solide qui fut essentiel à sa survie et à son évolution au cours des décennies suivantes.

En mai 1874, l'université McGill joua deux parties de football contre l'université Harvard à Cambridge (Massachusetts). La première partie fut disputée selon les règles du soccer de Harvard, avec un ballon sphérique de caoutchouc. Lors de la deuxième partie, le ballon de football ovale en cuir et les règles du rugby de McGill furent utilisés. Cet engagement et une seconde rencontre à Montréal, à l'automne de la même année, eurent des répercussions importantes sur le football-rugby des deux pays.

Harvard adopta rapidement le jeu de McGill et amorça ainsi l'évolution du football américain. Moins de deux ans après les premières rencontres McGill-Harvard, les collèges américains commencèrent à abandonner la mêlée fermée en faveur de la remise arrière du ballon au quart-arrière. Ce changement assurait la possession du ballon à une équipe et permettait l'élaboration des tactiques offensives et défensives que nous connaissons aujourd'hui. En 1880, les équipes américaines passèrent de quinze à onze joueurs de chaque côté et, en 1882, elles avaient décidé que l'équipe offensive devrait parcourir certaines distances fixes en plusieurs essais pour conserver le ballon.

L'évolution d'un jeu canadien distinct du rugby anglais et doté de règlements uniformes fut cependant beaucoup plus lente. Jusqu'en 1907, quatre principaux organismes régissaient le football : la Quebec Rugby Football Union (1883), l'Ontario Rugby Football Union (1883), la Canadian Intercollegiate Rugby Football Union (1897) et la Canadian Rugby

Union, fondée en 1882 et remise sur pied en 1891. Jusqu'au début du XX^{e} siècle, les opinions étaient fort partagées sur la question des règlements. Certains préconisaient le retour à l'ancien rugby anglais et d'autres, l'adoption d'un bon nombre d'innovations américaines.

L'abolition, en 1882, de la mêlée fermée traditionnelle fut, de tous les changements apportés avant 1914, celui qui contribua le plus à distinguer ce sport du rugby anglais. Plutôt que d'adopter le système américain de remise arrière, on décida que le ballon serait mis au jeu par talonnage entre deux trios de joueurs de mêlée. Aucune obstruction n'était toutefois permise à cette époque et l'idée de gagner des verges ne fut généralement admise qu'en 1907. Le jeu subit un autre changement intéressant lorsque, en 1891, la nouvelle Canadian Rugby Union décida de rejeter le système anglais selon lequel la victoire était décernée à l'équipe comptant le plus de buts et d'essais pour adopter le système de pointage de l'Ontario Rugby Football Union. À compter de ce moment, l'équipe qui avait accumulé le plus de points gagna la partie. Au tournant du siècle, les bottés dominaient encore le jeu car, si un essai (correspondant à notre touché moderne) valait quatre points et un but de transformation, six points, un coup tombé en valait cinq et un coup franc, trois. Deux points étaient accordés pour un touché de sûreté, et un point pour un rouge. Les équipes canadiennes avaient de quatorze à quinze joueurs de chaque côté jusqu'à l'adoption, en 1921, du règlement limitant le nombre de coéquipiers à douze.

Pendant cette période, on préconisa de nombreuses innovations et réformes destinées à dégager le jeu canadien. Les règlements Burnside de 1899 proposaient d'importants changements. Présentés par l'ex-capitaine universitaire Thrift Burnside, ces règlements ne s'attirèrent pas une grande faveur, mais ils aboutirent éventuellement à des changements qui annonçaient notre jeu moderne.

Entre 1900 et 1910, le football canadien, qui s'était toujours restreint aux universités, devint de plus en plus courru du public. Certains facteurs contribuèrent à sa croissance. Bien que le jeu n'eût pas été fixé définitivement, on était néanmoins parvenu à un accord raisonnable sur la question des règlements. Avec la création de l'Interprovincial Rugby Union (the Big Four) en 1907, les meilleures équipes de chaque ville furent regroupées en une seule ligue. Par la qualité de son jeu et sa popularité, cette nouvelle ligue s'assura rapidement l'intérêt et l'appui d'un vaste public. En 1909, le comte Grey, gouverneur général du pays, rehaussa le prestige du championnat du Dominion en décernant au vainqueur une superbe coupe.

Dans les Prairies, le rugby anglais était pratiqué depuis 1870, mais à la fin de la première décennie du XX^{e} siècle, la plupart des équipes avaient adopté les règles du football canadien. La Western Canada Rugby Union fut formée en 1911 et les Tigers de Calgary défirent le Winnipeg Rowing Club, gagnant ainsi le premier championnat de football de l'Ouest canadien. Il faut également mentionner que les Tigers disputèrent aux champions de l'Est les honneurs du championnat du Dominion, premier indice de la rivalité entre l'Est et l'Ouest qui devait éventuellement modifier et enrichir le jeu canadien.

LA CROSSE EXTÉRIEURE

La crosse, sous toutes ses formes, était un jeu d'été populaire chez les Indiens du Sud du Canada et de la plupart des régions des États-Unis. Bien que son nom ait varié selon les tribus, celui dont on se souvient le plus est " baggataoué ".

Les premiers explorateurs français ont pu observer ce jeu auquel participaient souvent des villages entiers. Jean de Brébeuf, l'un des premiers spectateurs, utilisa le terme " crosse ", soit que le jeu indien ressemblait à un jeu français pour lequel on se servait d'une crosse ou bâton, soit que le bâton courbé dont se servaient les Indiens ressemblait à un bâton pastoral ou crosse d'évêque.

Bien que revêtu à l'origine d'un caractère religieux et guerrier, le jeu était devenu un divertissement en 1790. À l'origine, une équipe pouvait compter jusqu'à mille joueurs, les buts étant situés à un demi-mille l'un de l'autre et aucune limite extérieure n'étant fixée! Au début du XIX^{e} siècle, le nombre des joueurs fut réduit à soixante par équipe, les buts étaient larges de trente pieds et séparés l'un de l'autre de cinq cents pieds.

Ce n'est que vers 1840 que ce jeu rapide et excitant intéressa sérieusement les blancs. Les habitants de Montréal commencèrent à disputer des parties avec leurs voisins indiens de Caughnawaga et le premier club de crosse, le Club de crosse de Montréal, fut fondé en 1856.

La crosse ne gagna la faveur du reste du pays que lorsque les règles flottantes des Indiens furent rationalisées et codifiées et qu'une campagne de publicité active fut entreprise. On doit ces efforts surtout à M. William George Beers (1843-1900), de Montréal. Les règles qu'il avait mises au point furent acceptées à quelques modifications près et la première ligue majeure de crosse fut fondée lors d'un congrès qui se tint à ce sujet à Kingston en 1867.

Ce sport se répandit rapidement et devint très populaire dans les décennies qui suivirent la Confédération. Des clubs se formèrent non seulement dans les grands centres mais aussi dans les petites villes et villages et un vif esprit de compétition ne tarda pas à naître entre les clubs et les communautés. En 1871, la crosse se pratiquait au Manitoba et, peu après 1880, le jeu faisait son apparition en Alberta et en Colombie-Britannique.

En 1867, le jeu fut introduit aux États-Unis et, la même année, les premières équipes de crosse canadiennes se rendirent en Angleterre. En 1868, une association de crosse anglaise fut fondée et, en 1874, le jeu gagnait l'Australie. Les équipes canadiennes visitèrent les îles Britanniques à maintes reprises dans les décennies suivantes,

notamment en 1876, 1883, 1888, 1902 et 1907. En 1907, une équipe formée des étoiles canadiennes se rendit même en Australie! La crosse figura aux Jeux olympiques de 1904 et 1908 et le Canada, il va sans dire, remporta la victoire dans les deux cas.

L'un des trophées les plus célèbres du jeu est la coupe d'argent que le gouverneur général, le comte de Minto, remit à l'équipe sortie victorieuse de la compétition qui opposait les équipes championnes des ligues majeures de crosse au Canada. Bien que le Capital Lacrosse Club d'Ottawa remporta la première coupe Minto, les puissants Shamrocks de Montréal ont détenu le trophée de 1901 à 1906.

La crosse ne fit son apparition en Colombie-Britannique que vers 1886; la province se passionna vite pour le jeu. La coupe Minto fut remportée pour la première fois dans l'Ouest par la célèbre équipe New Westminster Lacrosse, en 1908.

Le comte de Minto avait déclaré que seules les équipes d'amateurs pouvaient se disputer la coupe, mais, en 1904, la compétition libre fut permise et, en 1910, les équipes professionnelles monopolisaient les joutes de la coupe Minto à tel point que Sir Donald Mann fit don d'une coupe d'or afin d'encourager la compétition chez les équipes amateurs majeures. La coupe Mann allait par la suite devenir l'emblème du championnat amateur majeur.

La popularité de la crosse extérieure parut atteindre son apogée avant la première guerre mondiale, avec la création de ligues entièrement professionnelles. Elle ressentit toutefois durement des effets de la guerre et le jeu extérieur fut éventuellement supplanté, en 1931, par le jeu de crosse intérieur actuel. De nombreuses raisons ont été invoquées pour expliquer ce déclin. La rudesse fréquemment associée au jeu avant la guerre devait sans doute déplaire aux foules d'après-guerre. D'autres sports, notamment le base-ball, ont peut-être monopolisé l'enthousiasme du public et la popularité croissante de l'automobile et des loisirs d'été en famille a peut-être favorisé l'exode de nombreuses personnes vers des chalets et des camps. Le jeu ne fut jamais pratiqué dans les écoles publiques ou secondaires et, à l'exception de l'université de Toronto, ne fut jamais adopté par les collèges ou universités; même les joueurs auraient donc, semble-t-il, manifesté peu d'intérêt pour ce sport. Quelles que soient les raisons mises de l'avant, une partie pittoresque de l'héritage sportif du Canada venait de disparaître.

LE CURLING

Le curling a rapidement établi ses racines au Canada. Le premier club d'Amérique du Nord fut fondé à Montréal en 1807 et, au cours des cinquante années qui suivirent, les vagues successives d'immigrants écossais contribuèrent à établir fermement le jeu dans les provinces Maritimes et en Ontario.

Au début, la mauvaise qualité du réseau de transport dans les deux Canadas rendait difficile l'organisation de joutes entre les diverses villes et celle de grands tournois. De fait, le premier match entre deux clubs de villes différentes eut lieu à Trois-Rivières, en 1835, lorsque le club de Montréal affronta celui de Québec. Vers 1850, cependant, l'apparition du chemin de fer facilita les déplacements et favorisa les compétitions. Le premier tournoi de curling provincial d'importance se tint dans l'Ouest du Canada en 1858 et, en 1865, le premier grand championnat international entre le Canada et les États-Unis eut lieu près de Buffalo (New York). La construction de pistes couvertes a aussi considérablement stimulé le sport en permettant aux équipes de jouer à l'intérieur, à l'abri des rigueurs de l'hiver et sur une surface de glace nettement supérieure.

Le Grand (plus tard, Royal) Caledonian Curling Club d'Écosse a été créé en 1838 en vue de stimuler l'intérêt pour le jeu et de réviser et ordonner ses règles. Il ne tarda pas à être considéré comme le premier club de curling au monde. Le Club de curling de Montréal a été admis au sein du Grand Caledonian en 1841 et, en 1852, le Canada et la Nouvelle-Écosse établirent leurs propres sections du Royal Caledonian.

Au début, les palets de granit étaient difficiles à trouver au Canada; on utilisait donc des palets de fonte ou même des blocs de bois. Au milieu du XIX^{e} siècle, toutefois, les palets de granit étaient importés en nombre croissant et on en fabriquait même au pays. Vers 1870, la plupart des clubs en Ontario se servaient de palets de granit, à l'exception des joueurs de la province de Québec et de la vallée de l'Outaouais qui décidèrent de conserver leurs palets de fonte. Cette divergence est à l'origine de l'établissement, en 1874, d'un conseil d'administration distinct pour les joueurs de curling d'Ontario.

Un certain nombre de gouverneurs généraux du Canada, au dernier siècle, étaient d'origine écossaise et encouragèrent volontiers le jeu. Lord Dufferin alla jusqu'à établir, en 1875, le prix du gouverneur général, que pouvaient briguer tous les clubs du Canada. Huit représentants de chaque club se disputaient le prix sur leur propre patinoire, le jeu étant basé sur le total des points accumulés.

Les deux clubs dont les joueurs avaient amassé le plus de points venaient par la suite se disputer le prix à Ottawa, sur la patinoire du gouverneur général. Bien que les règles aient changé, les successeurs de Dufferin ont perpétué cette compétition jusqu'à nos jours.

Les Écossais furent parmi les premiers colons à s'établir dans l'Ouest après la Confédération. Partout où il y a des Écossais, il y a du curling! Au début du siècle, Winnipeg accueillit l'un des plus grands tournois de curling annuels au Canada et le curling se pratiquait déjà dans la plupart des régions colonisées du Nord-Ouest. Des parties se jouaient même au Yukon.

Les Canadiens demeurèrent en étroites relations avec le Royal Caledonian Curling Club d'Écosse, fondé en 1841, pendant tout le XIX^{e} siècle. Dès 1853, la Section canadienne l'avait invité à envoyer une équipe en tournée au Canada. Cette invitation fut réitérée à maintes reprises mais ce n'est que quarante-neuf ans plus tard que les Écossais purent accepter l'hospitalité canadienne.

De décembre 1902 à février 1903, une équipe écossaise vint au Canada et visita quelque quatorze villes et villages, de Halifax à Winnipeg. Une équipe canadienne se rendit en Écosse en 1908-1909 et remporta vingt-trois des vingt-six parties, dont trois concours internationaux pour la coupe Strathcona, accordée par Lord Strathcona pour les compétitions entre l'Écosse et le Canada. En 1911-1912, une deuxième équipe de joueurs écossais vint disputer au Canada quatre matchs internationaux auxquels participaient des joueurs sélectionnés de l'Ontario, du Québec, du Manitoba et des Maritimes; ils perdirent les quatre matchs et la coupe Strathcona.

Au début de la première guerre mondiale, le curling était donc déjà considéré comme l'un des jeux d'hiver les plus populaires au Canada et les équipes canadiennes avaient démontré leur supériorité sur la scène internationale.

LE CYCLISME

Bien qu'un certain nombre de bicycles expérimentaux aient été construits avant 1860, c'est vers cette date que Pierre Michaux, fabricant parisien de voitures d'enfants et de vélocipèdes à trois roues, commença à produire à des fins commerciales le premier bicycle accepté universellement.

Les premiers bicycles ou vélocipèdes étaient munis de roues en bois et étaient plutôt " trépidants " ! En 1869, ils arrivèrent au Canada. Selon des articles de journaux et des dossiers du Bureau des brevets d'invention de l'époque, un certain nombre d'inventeurs canadiens cherchèrent aussi à améliorer les vélocipèdes dans les années qui suivirent la Confédération.

Le deuxième type de bicycle à faire son apparition au Canada a été le " vélocipède-araignée ", conçu et construit à l'origine par James Starley de Conventry (Angleterre) vers 1870. Les vélocipèdes à bandages de bois avaient vite gagné la faveur du public, mais ce furent les vélocipèdes-araignées qui, au cours des années 1870, contribuèrent vraiment à l'essor du cyclisme canadien.

L'important et fonctionnel vélocipède-araignée, dont la roue avant de très grand diamètre haussait le pilote au-dessus des piétons et le mettait au niveau des cavaliers, séduisit la jeunesse de la fin du XIX^{e} siècle. Des clubs de cyclisme commencèrent à naître partout en Amérique du Nord. Le Club de cyclisme de Montréal, fondé en 1878, est le plus ancien au Canada et le deuxième à cet égard en Amérique du Nord. Ces clubs organisaient leurs propres courses et épreuves de long parcours; leurs membres portaient des uniformes et des insignes distincts et obéissaient à des codes propres à chacun. La Canadian Wheelmen's Association, fondée en 1882, ne tarda pas à devenir le foyer de compétitions cyclistes nationales et a été l'un des chefs de file de la campagne en faveur des droits des cyclistes.

Vers la fin du XIX^{e} siècle, de nombreux brevets furent délivrés au Canada pour des perfectionnements apportés aux bicycles. Des inventeurs étrangers reçurent des brevets d'invention canadiens. L'un des plus importants fut délivré en 1891 pour le pneumatique inventé en 1888 par John Boyd Dunlop de Belfast (Irlande). Un perfectionnement non moins important fut la mise au point de la bicyclette de " sûreté ". La première fut construite à des fins commerciales par James Starley en 1884, mais ce n'est qu'en 1890 que la Humber Company commença à fabriquer les premiers cadres modernes en forme de triangle. Lorsque le cadre devint solidaire du pneumatique, peu après 1890, l'ère moderne du cyclisme était amorcée.

Bien que certaines femmes aient été de ferventes adeptes du vélocipède-araignée, la création de la bicyclette rendit ce sport plus facile à pratiquer et à accepter socialement. Le cadre peu élevé se révéla moins encombrant pour les jupes longues et celles-ci furent plus tard raccourcies ou transformées en " jupes-culottes ".

Peu après 1890, la production massive de bicyclettes contribua à en diminuer le prix; le cyclisme put, dès lors, être pratiqué par tous les groupes sociaux et, au tournant du siècle, la bicyclette faisait fureur dans toute l'Amérique du Nord. L'un des points culminants de cet engouement fut, à Montréal en août 1899, le championnat mondial de cyclisme.

Dans les premières années du XX^{e} siècle, la grande vogue de la bicyclette commença à diminuer. En 1899, près de 1 883 000 bicyclettes avaient été vendues en Amérique du Nord; en 1904, ce nombre était tombé à 250 000. Le cyclisme avait encore beaucoup d'adeptes, mais il n'avait plus le monopole. Pendant plusieurs décennies, la bicyclette en vint à être considérée comme un jouet d'enfant, mais elle connaît heureusement un regain de faveur depuis le début des années 1970.

LA RAQUETTE

Bien avant de devenir un sport d'hiver populaire, la raquette indienne était un moyen de transport d'hiver précieux pour le trafiquant de fourrures, le soldat et le colon du Canada.

Ses possibilités comme sport se firent jour lorsque, vers 1840, un groupe d'enthousiastes de Montréal se mit à faire de petites excursions le samedi après-midi. Après dix à douze milles de marche en plein air, on s'arrêtait dans un café de la rue St-Jacques pour y passer la soirée à manger et à se détendre. En 1843, ces promenades hebdomadaires étaient si populaires que le Club de raquette de Montréal s'organisa officiellement et élut son premier président, le colonel Charles Oakes Ermatinger.

Au cours des quarante années qui suivirent, d'autres clubs de raquette se formèrent, dont l'Emerald Club irlandais et le club Canadien canadien-français. Peu après 1860, la raquette était devenue un sport populaire très répandu. Vers 1880, une trentaine de clubs existaient à Montréal et des douzaines d'autres avaient été mis sur pied dans tout le Canada et dans le Nord des États-Unis. Les rapports sociaux que favorisait la raquette, avec ses rencontres joviales après la grande randonnée, ont beaucoup fait pour en augmenter sa popularité.

Dès le début, cependant, la raquette fut un sport de compétition. Les premières courses de raquette du Club de Montréal se disputèrent en 1843 et, vers 1850, se formèrent d'autres clubs, plus intéressés à la compétition qu'aux promenades. Vers 1860, les courses de raquette à Montréal attirèrent des participants, dont nombre de professionnels, venus de l'extérieur du Québec. La raquette elle-même fut modifiée pour la course. Alors que la raquette habituelle du chasseur pouvait être longue de cinq pieds et large de deux pieds, les raquettes utilisées pour la course, plus légères, étaient en général larges d'au plus dix pouces et longues de trois pieds au maximum. En 1870, certaines raquettes de course pesaient moins de douze onces! En décembre 1871, un Congrès des clubs de raquette de Montréal fixa les dimensions de la raquette de course à une largeur de dix pouces et à un poids de vingt-quatre onces.

Pendant de nombreuses années, quelques Indiens, notamment le célèbre Keronaire (deux milles en 11 mn 30 s, en 1871) et Baptiste Daillebout, remportèrent toutes les épreuves de grand-fond. On décida donc, pendant un certain temps, de ne décerner un prix qu'au premier homme blanc à arriver au but! Les blancs se distinguaient dans les courses de distances plus courtes et, en 1871, John F. Scholes de Toronto établit pour le mille un record de 5 mn 39.75 s qui ne devait être battu que plus de quarante ans plus tard.

Les célèbres carnavals d'hiver de Montréal de la décennie de 1880 résultèrent en grande partie du désir des clubs de raquette de la ville d'organiser un grand tournoi annuel. Le carnaval était l'événement le plus important de la saison hivernale et attirait des touristes de nombreuses régions du Canada et des États-Unis. Ce contexte et la mise sur pied de compétitions aux carnavals de Montréal favorisèrent ainsi la diffusion d'autres sports, notamment le hockey et le patinage artistique.

Bien qu'encore pratiquée dans certaines régions du Canada à la fin du XIX^{e} siècle, le nombre des adeptes de la raquette déclina au profit d'autres sports d'hiver tels que le patinage, le hockey et le ski. L'âge d'or des clubs de raquetteurs était révolu.